

アール・ブリュット作家たちによる

円座展

わ ろ う だ て ん

天ヶ瀬きぼうの家は障がいのある方の入所型施設です。

今回展示の円い作品の数々は、利用者の方々が、円座になって描いた共同作品です。

みなさんは、とりわけ円を好まれます。時に円はパンであり、餅であり、そしておばあちゃんとして描かれます。私達はアートの時間をともにする中で、言葉を発することがなくても、愛すべき対象を「円」として表現する方々の溢れる感性を目の当たりにし、より多くの表現の機会を設けたい思いに至りました。そしてこの度、これらの作品の発表の機会をもたせて頂くことで、障がいのある方々の社会参加を図るとともに、障がいの有無にかかわらず、美術を通して感動を共有することで障がいをもった人々に対する理解を深めて頂ければと願っています。

そして、円座展の開催にあたり、展示会場の提供を快諾、賛同頂きました曹洞宗 仏徳山「興聖寺」の皆さまに、作家はじめ関係者一同心より感謝申し上げます。

いきいきアート教室「ぷくぷく」 掛川るり子 中西伸子



障がいの有無にかかわらず、人が強い思いで表現する尊さを芸術の秋に感じて頂けたらと思います。作品展の開催にあたり、賛同ご尽力頂きました関係者の皆様にご心よりお礼申し上げます。

天ヶ瀬きぼうの家

アール・ブリュットの観賞

アール・ブリュットとは、既存の美術や文化的な潮流とは無縁の道筋で制作された作品を指します。伝統や流行、教育などに左右されず、自身の内側から湧きあがる衝動のままに表現した作品がアール・ブリュットの特徴です。作者たちは、あらゆる文化的な操作や社会的な適応主義から自由であり、一切の伝統に頓着することがありません。そのような創作環境が作家の豊かな創造性に現れ、また一方では、破壊的な作品の制作も可能にしています。今回の展示作品はいずれも抽象的に描かれていますが、訓練や作業から創作された作品ではない点が特徴です。円に集約された作家たちの愛すべき対象を洞察しながら観賞して頂くことで、作者の想いにシンクロすることができます。

いきいきアート教室「ぷくぷく」では、出張美術教室を行っています。お気軽にお問い合わせ下さい。

pukupuku1210@icloud.com



ART EXHIBITION
WAROUA

